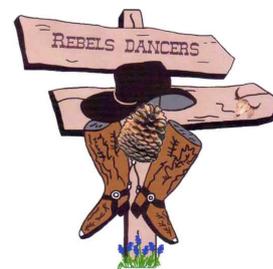


CAN'T LET GO



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
Musique : " You'd Better Move On Piet Veerman " de
Intro : 16 temps

1 - 8 CHASSE R , BACK ROCK, 1/4 TURN R, 1/2 TURN R, STEP 1/4 TURN R

1&2 PD pas à D, mettre PG à coté PD, PD pas à D
3-4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5-6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant
7-8 PG pas en avant, ¼ tour à D

9 –16 WEAVE 1/4 TURN R, STEP 1/2 TURN R, STEP 1/4 TURN R

1-2 croiser PG devant PD, PD pas à D
3-4 croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant
5-6 PG pas en avant, ½ tour à D
7-8 PG pas en avant, ¼ tour à D

17-24 CROSS ROCK, CHASSE 1/4 TURN L, ROCK FWD, COASTER CROSS

1-2 croiser PG devant PD, remettre le poids sur PD
3&4 PG pas à G, mettre PD à coté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant
5-6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
7&8 PD pas en arrière, mettre PG à coté PD, croiser PD devant PG

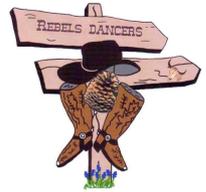
25-32 SIDE, TOGETHER, BACK LOCK STEP, SIDE, TOGETHER, LOCK STEP FWD

1-2 PG pas à G, mettre PD à coté PG
3&4 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière
5-6 PD pas à D, mettre PG à coté PD
7&8 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant

33-40 ROCK STEP FWD, TRIPLE 1/2 TURN L (X2), BACK ROCK

1-2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3&4 1/4 tour à G et PG pas à G, mettre PD à coté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant
5&6 1/4 tour à G et PD pas à D, mettre PG à coté PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière
7-8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD

CAN'T LET GO (SUITE)



41-48 SIDE ROCK, DIAGONAL SHUFFLE FWD, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PG pas à G, remettre poids sur PD et tourner vers la diagonale D
- 3&4 (diagonale à D) PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
- 5-6 PD pas à D, remettre poids sur PG (et retourner vers 9h00)
- 7&8 croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

48-56 SIDE ROCK, SAILOR 1 :4 TURN L, STEP 1 /2 TURN L, KICK BALL STEP

- 1-2 PG pas à G, remettre poids sur PD
- 3&4 croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD petit pas à D, PG petit pas en avant
- 5-6 PD pas en avant, ½ tour à G
- 7&8 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

57-64 FULL TURN L, SHUFFLE FWD, ROCK FWD, TOUCH BACK, 1 /2 TURN L

- 1-2 1/2 tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant
- 3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
- 5-6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 7-8 toucher pointe PG en arrière, ½ tour à G et poids sur PG

TAG : APRÈS MUR 1 : CHASSE R , BACK ROCK, CHASSE L BACK ROCK

- 1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
- 3-4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
- 5&6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
- 7-8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE